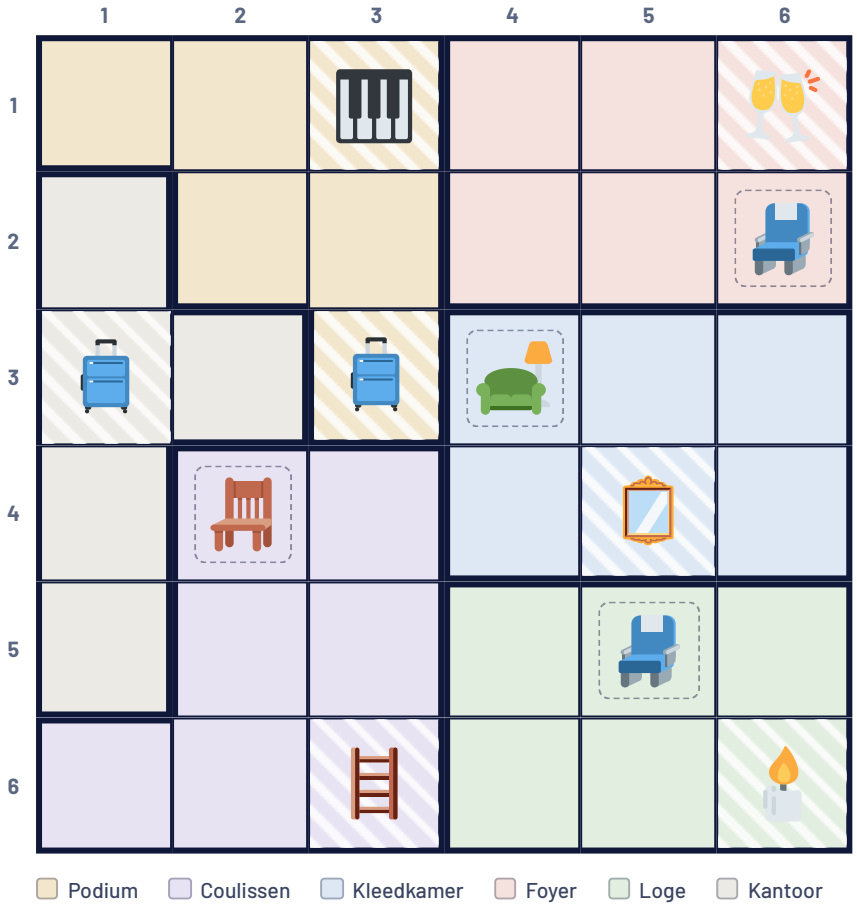
DOEK VOOR DE IMPRESARIO

1925 · THEATER LUMIÈRE, ANTWERPEN

Première in Theater Lumière. Na het slotapplaus wordt impresario Armand Lenaerts levenloos gevonden. Wie was als enige alleen met hem? Vijf verdachten, één dader. Schrijf de beginletter van elke persoon in het juiste vakje.



DE PERSONEN

- **M** Mila · actrice
- **V** Victor · souffleur
- **O** Odette · kostuumnaaister
- **F** Felix · pianist
- **R** Rosa · decorschilder
- **A** Armand · slachtoffer

GETUIGENISSEN

1. Mila stond naast de ladder.
2. Victor stond naast een koffer.
3. Victor was in de Coulissen.
4. Odette bevond zich ergens ten westen van Armand.
5. Odette bevond zich ergens ten noorden van Victor.
6. Felix stond tegen de westmuur.
7. Rosa stond naast een koffer.
8. Rosa stond naast een kruk.
9. Armand stond naast de bar.

De dader is: _____

1 In elke rij en elke kolom staat precies één persoon. Het slachtoffer telt ook mee.

2 Op een vakje met een voorwerp en witte arcering kan niemand staan. Een vakje met een stippellijn is een zitplaats: daar mag wél iemand zijn.

3 Naast iets betekent direct links, rechts, boven of onder.

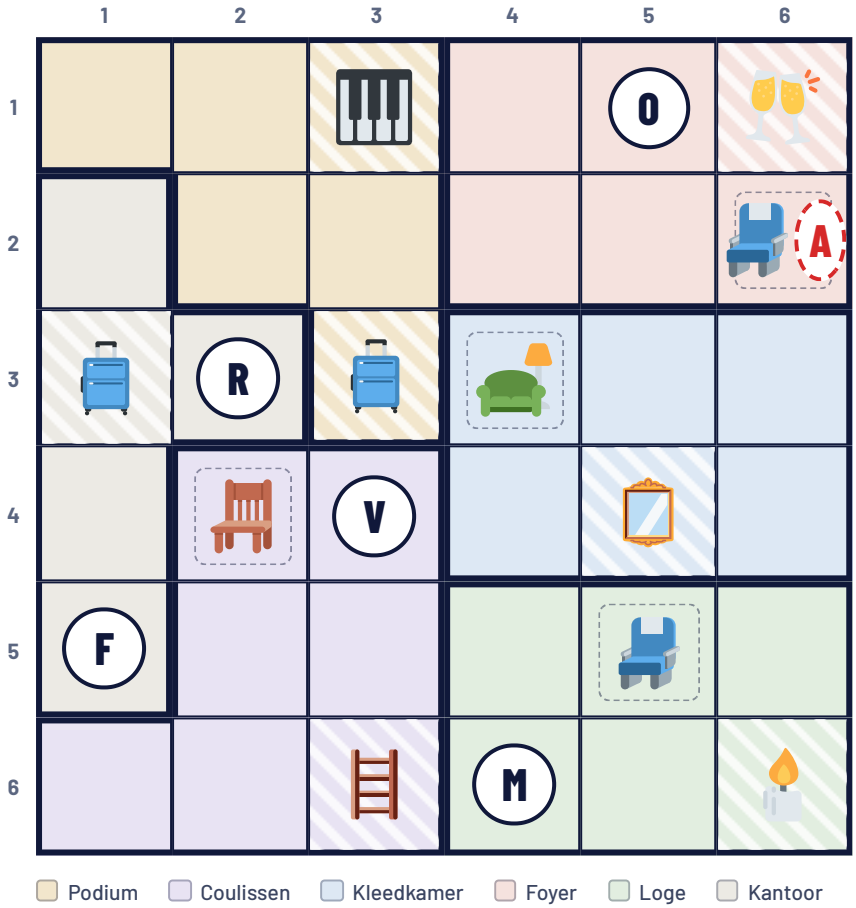
4 Ten noorden van iemand: ergens in een hogere rij. Ten westen: ergens in een kolom meer naar links. Tegen de westmuur: in de eerste kolom.

5 De dader is de enige persoon die alleen met het slachtoffer in dezelfde ruimte was.

© DossierX · voor eigen gebruik

OPLOSSING

Niet spieken voor je klaar bent! Zo los je de zaak stap voor stap op.



ODETTE WAS HET!

Odette, de kostuumnaaister, was als enige alleen met Armand in de Foyer.

Zin in meer? In Moordrooster, Roofrooster en Goudrooster vind je telkens 75 zaken zoals deze, van makkelijk tot moeilijk, met een oefenzaak en alle oplossingen. Verkrijgbaar als paperback en e-book bij DossierX.

1 Victor was in de Coulissen én stond naast een koffer. Het enige vakje in de Coulissen dat een koffer raakt, is rij 4, kolom 3.

2 Rosa stond naast een koffer én naast de kruk: dat kan in rij 3, kolom 2 of in rij 4, kolom 1. Rij 4 is bezet door Victor, dus Rosa staat in rij 3, kolom 2.

3 Mila stond naast de ladder. Kolom 2 (Rosa) en kolom 3 (Victor) zijn bezet, dus Mila staat in rij 6, kolom 4.

4 Armand stond naast de bar, dus in rij 1 of 2. Odette stond ten noorden van Victor en rij 3 is bezet, dus ook zij staat in rij 1 of 2. Voor Felix, tegen de westmuur, blijft alleen rij 5 over.

5 Armand staat in rij 1, kolom 5 of in rij 2, kolom 6. Odette stond ten westen van hem en moet de andere plek krijgen: dat lukt alleen als Armand in rij 2, kolom 6 staat.

6 Odette staat dan in rij 1, kolom 5, in de Foyer. Zij was als enige alleen met Armand in dezelfde ruimte.

© DossierX · voor eigen gebruik